

Louis XVII Magazine

N° 1 - Octobre 2012

Scribe de service : JP Gautier



**Honneur à notre ancienne France,
Gloire aux mœurs de nos bons aïeux !
Pour nous quel jour délicieux !
L'empire des lis recommence.
Amis ! livrons-nous tout entiers
Au noble transport de notre âme,
Vive le Roi, vive Madame ! Etc.**

Editorial

Le passé éclaire le présent et bien des événements et surtout des comportements humains se répètent au fil des mois, des ans, des siècles. Comme Diogène avec sa lanterne qui cherchait un homme, nous nous efforçons de trouver des analogies historiques et des rapports entre une actualité souvent décevante et un passé glorieux. Ombres et lumières, clair et obscur mais avant tout exaltation du patrimoine temporel et spirituel qui nous a été légué et ou plongent nos racines qui en valent bien d'autres!



<http://www.google.fr/imgres?>

Dans la poussière des vieux livres

FAUX LOIS XVII



En cette année 1882, sous le règne de Jules Grévy M de la Sicotière, historien normand spécialiste de la chouannerie de cette province publie son ouvrage sur les faux Louis XVII. La position de ce sénateur rallié à la République comme Chateaubriand vis à vis de Bonaparte est assez ambiguë et cadre mal avec ses sujets historiques de prédilection. L'ouvrage de Messieurs Hamann et Etienne, beaucoup plus récent et plus riche en informations fait le point avec plus d'objectivité, toutefois les notes sont très curieuses et ouvrent parfois de nouveaux horizons pour les recherches.

L'objet du mois



Numéro 175
Bibliographie de l'histoire de France XVIIIe siècle (1789-1799) et de la révolution de 1789-1799. Les auteurs de ces ouvrages ont été choisis par le comité de rédaction de l'ouvrage. Les ouvrages sont classés par ordre chronologique de la révolution de 1789-1799. Les ouvrages sont classés par ordre chronologique de la révolution de 1789-1799.

Éditions : 1789-1799
Vues : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799
Prix : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799
Date de sortie : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799

Contacter
L'éditeur par Email : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799

Contact
Téléphone : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799
Fax : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799
Email : 1789-1799 et de la révolution de 1789-1799

De l'écu à l'euro

Phénomène répétitif. Le croc à finances au temps de la jeunesse de Louis XVII et à l'aube du XXIème siècle

La jeunesse de Louis XVII n'été une période ou les finances du Royaume n'étaient pas au mieux de leur forme, raison principale de la convocation des Etats Généraux. Il ne semble guère que la République dont on ne cesse de nous ressasser les mérites s'en tire beaucoup mieux. Pour beaucoup, malgré bien des promesses, tirer le diable par la queue demeure une réalité citoyenne certes mais toujours aussi pénible.



M de la Sicotière-1812-1895



(surnommé le bon La Sicotière mais pas si bon que cela avec les historiens qui ne partageaient pas son avis).

Estampes de jadis

Béricourt, peintre du XVIIIème



siècle a témoigné de nombreuses scènes de la révolution dont il avait été témoin. Est-ce le cas pour cette curieuse estampe : cortège funèbre de Louis XVII
Cf Xavier de Roche, Louis XVII, page 109

Une légende scandaleuse

L'enfant évadé du Temple serait le fils du comte d'Artois et de la femme du geôlier Simon!



Comte d'Artois

Femme Simon

Simon

Le préfet Capelle

Dans le livre de M de la Sicotière dont les notes sont parfois plus intéressantes que le texte on trouve en page 32 l'indication suivante :

Quant à la femme Simon, voici l'explication déhissante que donnaient de sa conduite au Temple, certaines personnes :

« On prétend que la femme du savetier Simon avait été maîtresse de feu le comte d'Artois et que de cette liaison naquit un fils, vers l'époque de la naissance du Dauphin *. On ajoute que cette femme, abandonnée plus tard par son royal amant, voua une haine implacable à la famille royale, et qu'ayant appris, en 1793, que le fils de Louis XVI était confié à Simon, elle se fit épouser par cet homme ** pour être à même d'exercer sa vengeance sur le jeune prince qui mourut, dit-on, par suite des mauvais traitements de cette mégère ; mais ayant appris qu'un parti s'était organisé pour enlever le Dauphin de sa prison, elle substitua à la place du prince mort, son fils, fils de son intrigue avec le comte d'Artois ; et c'est cet enfant, assure-t-on, qui fut sauvé du Temple comme le véritable héritier de la monarchie française. Voilà comme on voudrait rendre compte de la frappante ressemblance de notre bon

* Elle avait alors 40 ans.

** Ils s'étaient mariés le 15 mai 1788.

Prince et de sa famille aux Bourbons

On trouve de tout à la Samaritaine et même n'importe quoi. De même cette fable émanant du tome III du livre de **Gruau de la Barre**, écrivain Naundorffiste bien connu, mais dont la rumeur serait due au baron **Capelle** préfet impérial.

Même si dans sa jeunesse, avant de devenir presque un saint après le décès de Madame de Polastron, le comte d'Artois eut quelques liaisons, contrairement à son aïeul Louis XV celles qui furent honorées étaient du meilleur monde.

De même on voit mal la brave femme Simon se transformer en une perverse digne des romans de Laclos. Enfin cette histoire de substitution est abracadabrantesque. De plus elle ne nous dit rien sur le destin du fils Artois-Simon qui ne semble guère s'être occupé de sa mère qui finit à l'hospice !

Ce qu'on peut surtout regretter c'est que le bon Dumas n'ait pas eu vent de cette histoire dont il aurait fait un fabuleux roman.

Marie-Antoinette, Louis XVI et le second Dauphin, bustes de profil à gauche conjugués, se détachant sur un fond noir, dans une bordure circulaire imitant le marbre surmontée d'une couronne d'étoiles, et en équilibre sur un socle affectant la forme d'un tombeau à la face antérieure duquel on lit ces quatre vers : "Triomphez aujourd'hui généreuses victimes ! Ils tombent les méchants sous les coups du destin, Et les Bourbons chéris redeviennent enfin, Du trône des Français, possesseurs légitimes" : [estampe]

